**Informații necesare pentru publicarea pe site-ul ministerului educaţiei a** **posturilor didactice şi de cercetare vacante scoase la concurs de USAMV Cluj-Napoca în**

**semestrul I , an universitar 2023-2024**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Universitatea | **RO** | Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară Cluj-Napoca |
| **EN** |  |
| Facultatea | **RO** | Facultatea de Horticultură și Afaceri în Dezvoltare Rurală |
| **EN** |  |
| Departament | **RO** | Departamentul I - Horticultură și Peisagistică |
| **EN** |  |
| Poziţia în statul de funcţii | **RO** | I14/ B |
| **EN** |  |
| Funcţia | **RO** | Asistent universitar |
| **EN** |  |
| Disciplinele din planul de învăţământ | **RO** | Microînmulțire, Micromultiplicarea speciilor forestiere, Rolul şi importanţa horticulturii, Agricultură şi horticultură generală 1, Tehnici de comunicare, Practică 2 |
| **EN** |  |
| Domeniul ştiinţific | **RO** | Horticultură |
| **EN** |  |
| Descriere post | **RO** | Postul de Asistent universitar, vacant poziția I14/B conţine o normă de **12.30** ore convenţionale, asigurată lucrări practice și practică, cu următoarea distribuţie semestrială pe discipline:  • **Microînmulțire** efectuată în semestrul I cu studenţii anului III al programului de studii Horticultură: 2 ore fizice de lucrări practice cu o grupă = 2 ore convenţionale/săptămână cu media de **1.00** oră convenţională/an.  • **Microînmulțirea speciilor forestiere** efectuată în semestrul I cu studenţii anului II al programului de studii Silvicultură: 2 ore fizice de lucrări practice cu trei grupe = 2 ore convenţionale/săptămână cu media de **3.00** ore convenţionale/an.  • **Rolul şi importanţa horticulturii** efectuată în semestrul I cu studenţii anului I al programului de studii Horticultură: 1 oră fizică de lucrări practice cu două grupe = 1 oră convenţională/săptămână cu media de **1.00** oră convenţională/an.  • **Agricultură şi horticultură generală 1** efectuată în semestrul I cu studenţii anului II al programului de studii Măsurători terestre și cadastru: 1 oră fizică de lucrări practice cu două grupe = 1 oră convenţională/săptămână cu media de **1.00** oră convenţională/an.  • **Tehnici de comunicare** efectuată în semestrul I cu studenţii anului III al programului de studii Peisagistică: 1 oră fizică de lucrări practice cu două grupe = 1 oră convenţională/săptămână cu media de **1.00** oră convenţională/an.  • **Tehnici de comunicare** efectuată în semestrul II cu studenţii anului I al programului de studii Horticultură: 1 oră fizică de lucrări practice cu două grupe = 1 oră convenţională/săptămână cu media de **1.00** oră convenţională/an.  • **Practică 2** efectuată în semestrul II cu studenţii anului II al programului de studii Horticultură: timp de 4 săptămâni, media fiind de **4.29** ore/an. |
| **EN** |  |
| Atribuţiile/activităţile aferente | **RO** | Pregătirea şi efectuarea orelor de lucrări practice respectiv seminarii pentru disciplinele cuprinse în norma didactică;  Menținnerea și dezvoltarea bazei materiale a disciplinelor cuprinse în norma didactică  Verificări lucrări şi teste;  Consultaţii pentru studenţi, asigurate la disciplinele cuprinse în norma didactică; Examinare şi asistenţă la examene;  Co-îndrumare proiecte licenţă;  Elaborare materiale didactice pentru activitatea de lucrări practice (caiet de lucrări practice);  Activitate de cercetare ştiinţifică;  Publicarea rezultatelor cercetărilor proprii și a colectivului;  Îndrumare cercuri ştiinţifice studenţeşti;  Îndrumare practică de specialitate;  Participare la manifestări ştiinţifice;  Participare la activităţile administrative, de învăţământ, de consultanţă şi de cercetare ale colectivului;  Participarea la activităţi civice, culturale, administrative şi de evaluare în sprijinul învăţământului;  Alte activităţi pentru pregătirea practică şi teoretică a studenţilor. |
| **EN** |  |
| Tematica probelor de concurs şi bibliografia | **RO** | **Microînmulțire.**  **Microînmulțirea speciilor forestiere.**  Sterilizarea, asepsia, metode și tehnici de laborator  Mediul de cultură- identificare, compoziție și mod de pregătire. Fitohormonii, categorii și rol  Inițierea culturilor *in vitro*  Multiplicarea. Înrădăcinarea. Aclimatizarea plantelor din culturile *in vitro*  Cultura de calus. Embriogeneza somatică indirectă. Multiplicarea, aclimatizarea și transferul *ex vitro*  Cultura de calus. Producția de metaboliți secundari  Tehnici de micropropagare  Tehnologiile moderne: soluție sau problemă?  Regulile de siguranță și protecție într-un laborator de Micropropagare și bancă de gene  **Rolul şi importanţa horticulturii.**  Rolul şi importanţa pomiculturii  Rolul şi importanţa viticulturii  Rolul şi importanţa legumiculturii  Rolul şi importanţa floriculturii  Rolul şi importanţa arboriculturii ornamentale  **Agricultură şi horticultură generală 1.**  Sisteme de cultură ale plantelor – aplicații practice  Lucrări aplicate plantelor – aplicații practice  Lucrări aplicate solului – aplicații practice  Recoltarea fructelor – aplicații practice  Condiţionarea seminţelor– aplicații practice  **Tehnici de comunicare**  Structura, principiile şi funcţiile comunicării  Bariere în calea comunicăriiComunicarea non-verbală, Forme ale comunicării non-verbale  Comunicarea verbală, Avantaje și dezavantaje în comunicarea verbală, Comunicarea orală, Elemente non-verbale ale comunicării orale, Forme de comunicare orală, Exigențele comunicării, Ascultarea și prezentarea  Comunicarea scrisă, Particularități ale scrisului, Forme ale comunicării scrise, Internetul.  **Bibliografia**  Cătană Corina, 2005, Biotehnologii celulare, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, România.  Cătană Corina, 2008, Micropropagare: îndrumător practic, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, România.  Cătană Corina, 2014, Microînmulțire, Editura AcademicPres, Cluj-Napoca, România.  Cătană Corina, 2014, Micromultiplicarea speciilor forestiere, Manual didactic, Editura AcademicPres, Cluj-Napoca, România.  Stanciu Gheorghe, 2006, Horticultura României, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, Jud. Dâmbovița, România.  Doina Stănescu, 2003, Horticultură generală- tehnologia de producție și valorificare a culturilor horticole, Editura CERES, București, România.  Mitre Viorel, 2020, Pomicultură generală I: manual didactic, Editura AcademicPres, Cluj-Napoca, România.  Mitre Viorel, 2020, Pomicultură generală II: manual didactic, Editura AcademicPres, Cluj-Napoca, România.  Bunea Claudiu Ioan, 2020, Tehnologii viticole: manual didactic, Editura AcademicPres, Cluj-Napoca, România.  Apahidean Alexandru Ioan, 2021, Legumicultură 1: manual didactic, 2021, Editura AcademicPres, Cluj-Napoca, România.  Cantor Maria, Buta Erzsebet, Buru Timea, 2021, Cultura plantelor ornamentale în climat controlat, Editura AcademicPres, Cluj-Napoca, România.  Chiriac Constrantin. 2007, Agricultură și horticultură, Chiriac Constrantin, Editra Lumen, Iași, România.  Sorin D. Vâtcă, 2020, Fiziologie vegetală, Ed. AcademicPres, Cluj Napoca, România.  Sorin D. Vâtcă, 2020, Fiziologia nutriției și dezvoltării plantelor, Ed. AcademicPres, Cluj-Napoca, Romania  Sima Rodica, Dănuţ Măniuţiu, Nicuşor Sima, Tehnologii legumicole, 2017, Editura AcademicPres, Cluj-Napoca, România  Cucerzan Vasile Mihai, 2018, Tehnici de comunicare (suport de curs), Editura AcademicPres, Cluj-Napoca, România  Graur Evelina, 2001, Tehnici de camunicare, Editura Meianira, Cluj-Napoca, România  Crăciun Florina, 2008, Tehnici de comunicare, Editura Utpress, Cluj-Napoca, România.  De Peretti Andre, 2007, Tehnici de comunicare, Editura Polirom, Iași, România. |
| **EN** |  |

**Notă:** Informaţiile de mai sus sunt solicitate conform prevederilor *Regulamentului privind ocuparea posturilor didactice şi de cercetare* (RU 37), cap. II, art. 7 (2).

Informaţiile privind **data, ora, locul susţinerii prelegerii**, respectiv **componenţa comisiilor de concurs** şi a **comisiilor de contestaţii** vor fi comunicate prorectoratului didactic după publicarea în Monitorul Oficial a posturilor didactice şi de cercetare vacante.

Director de Departament,

Prof.dr. BUNEA Claudiu

Data completării formularului: \_\_19.10.2023\_\_